

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности для 2 классов «Волшебная кисточка» рассчитана на 17 часа в год. Программа «Волшебная кисточка» относится к образовательной области «Искусство», дополняет школьную программу в сфере освоения графических видов деятельности.

Цель: дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства, формировать художественную культуру у учащихся как неотъемлемую часть культуры духовной.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- художественно - эстетическое воспитание учащихся, развитие их творческих способностей и вкуса;
- расширение кругозора и формирование представления о роли искусства в жизни общества;
- влияние декоративно - прикладного искусства на жизненную среду человека;
- приобщение детей к наследию русского народного искусства и его традициям;
- развитие образного мышления, воспитание учащихся в гармонии с окружающим миром, с родной природой, открытие красоты мира;
- развитие творческой фантазии, индивидуальности и воображения;
- научить приёмам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно, использовать термины, формировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства;
- формировать у учащихся нравственно - эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формировать художественно - творческую активность школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- приобщение к достижениям мировой художественной культуры в контексте различных видов искусства;
- освоение изобразительных операций и манипуляций с использованием различных материалов и инструментов;
- создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики;
- освоение простейших технологий дизайна и оформления;

Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы у детей воспитывается интерес к художественной творческой деятельности, желание создать красивое изображение, интересней придумать и как можно лучше выбрать. В своем творчестве дети передают те эстетические качества предметов, которые они увидели.

Личностные

Сформировать эстетические потребности — потребности в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

Предметные

Научить пользоваться всеми выразительными средствами графики, живописи, скульптуры, отличать один вид искусства от другого и выражать свою фантазию и мысли с помощью художественного материала.

Метапредметные

- Смогут развить монологическую речь и мыслительные умения (работая с произведения других мастеров)

- Начнут выражать своё отношение к объекту исследования через выразительные средства изобразительного искусства.

Методы и формы организации учебного процесса

Программа кружка предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля достижений планируемых результатов

- практические занятия по темам
- исследовательская деятельность
- участие детей в конкурсах и выставках

Содержание курса по разделам

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	<u>Рисование по теме</u>	10
2	<u>Поделки из природного материала</u>	1
3	<u>Изображение в объеме</u>	2
4	<u>Оригами.</u>	1
5	<u>Бумажная пластика</u>	1
6	<u>Аппликация.</u>	2

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятий	Форма организации	Количество часов
1	В чудесном лесу.	Экскурсия. Сбор осенних листьев и семян растений.	1
2	Осенний листочек.	Рисование листьев простой формы	1
3	Освоение техники работы гуашью.	Роспись готовых силуэтов. (Куручка, петушок, птица.)	1
4	Сказочная птица.	Рисование по воображению.	1
5	Добрые и злые герои из сказок.	Знакомства с героями сказок	1
6	Иллюстрация к сказке «Маша и медведь».	Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации.	1
7	Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино»	Моделирование художественными средствами сказочных и фантастических образов.	1
8	Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной, Кощей – Бессмертный.	Изображение сказочных и фантастических персонажей.	1
9	Портрет сказочных персонажей: Василиса Прекрасная, Иван-Царевич.	Изображение сказочных персонажей.	1
10	Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки»	Обложка любимой сказки.	1

11	Первый снег.	Зимние забавы. Лепка из снега снеговика.	1
12	У новогодней елки.	Новогодний карнавал.	1
13	Орнамент для посуды.	Роспись готовых силуэтов.	1
14	«Жаворонки прилетели»	Украшаем дерево, ждущее весну.	1
15	«На лугу».	Изготовление пейзажного макета. Подготовительная работа.	1
16	Беседа «Что можно сделать из ненужных вещей?»	Изготовление бабочки и птички из фантиков.	1
17	Выставка детских работ.	Выставка	1
	Итого		17

Оценочные процедуры

Для оценки эффективности реализации программы необходима система отслеживания и фиксации результатов работы обучающихся.

Цель диагностики – проследить динамику развития и рост мастерства обучающихся.

Диагностический контроль дает возможность определить уровень мотивации выбора и устойчивости интереса, воспитанности обучающихся, творческих способностей, отношение к трудовой деятельности.

Результативность выполнения программы отслеживается путем проведения первичного, промежуточного и итогового этапов диагностики по следующим направлениям:

- Мотивация выбора творческого объединения и устойчивости интереса учащихся;
- Уровень воспитанности;
- Уровень творческих способностей;
- Отношение к трудовой деятельности.

Цель первичной диагностики: определение уровня мотивации, подготовленности и развитости детей в начале обучения.

Проведение исследования на начальном этапе дает возможность педагогу подобрать оптимальный объем учебного материала, определить точки роста обучающихся. Сроки проведения первичного контроля в 10 – 14 дней во второй половине сентября.

Цель промежуточного диагностирования: определить степень усвоения детьми учебного материала, оценить динамику развития и рост мастерства обучающихся на данном этапе. В ходе реализации программы предусматривается выступление на спортивных соревнованиях, оценивание которых помогает определить степень усвоения обучающимися учебного материала.

Проведение диагностирования позволяет сделать необходимую корректировку образовательных программ.

Сроки проведения промежуточной диагностики определяются педагогом. Итоговая обычно проводится в конце учебного года.

Цель проведения итогового этапа диагностики: определить степень достижения результатов обучения, закрепление знаний, ориентация учащихся на дальнейшее самостоятельное обучение. Для определения динамики развития и роста мастерства обучающихся проводится анализ результатов по показателям диагностики, зафиксированным в таблице «Результаты диагностического контроля».

Это позволяет сделать вывод о степени результативности образовательной программы, выявить одаренных детей и разработать для них индивидуальный образовательный маршрут с целью достижения высоких результатов в данном направлении, помочь в профессиональном самоопределении.

Критерии оценки:

Для первичного, используется в качестве критерия способность ребенка выполнить задания самого легкого уровня (ответить на легкие вопросы). Необходимо определить способность как средний уровень подготовки.

Если ребенок не сможет выполнить задания или правильно ответить на вопросы теста, уровень его подготовки низкий. Если ребенок с легкостью выполняет подготовленные задания (отвечает на вопросы) и если он справился, уровень его подготовки высокий.

В промежуточной диагностики — контроль по вопросам всех тем раздела.

Итоговая диагностика - контроль по всем темам, изученным за год. За основу берется средний уровень результативности. Если обучающийся не знает даже основной уровень, то уровень освоения им программы — низкий, если может ответить не на простые — средний и если отвечает на сложные вопросы по теории, то уровень освоения им программы - высокий. Система оценки на каждом этапе диагностики ориентирована на систему трех уровней. Проставляются баллы цифровой системой (высокий, средний, низкий).

Высокий уровень 8-10 баллов

Средний уровень 4-7 баллов

Низкий уровень 1-3 балла

Уровень мотивации и интереса. Оценивается на основании познавательного интереса, отношение к педагогу, практическая направленность к предмету.

Уровень творческих способностей. Оценивается на основании: беглости (скорости) – число ответов за определённый промежуток времени, гибкости (разнообразие ответов), оригинальности (редкость идей), разработанности идей (детализация).

Уровень воспитанности. Оценивается по следующим критериям:

низкий – простое усвоение элементарных норм человеческого общежития.

средний – эмоциональный уровень сопричастности обществу, деятельности в нем, людям, природе, миру и т.д.

высокий – осознание личностного смысла и общественного значения социальных ценностей и реализации их в жизненном опыте школьника.

Отношение к труду. Отношение к трудовой деятельности оценивается на основании следующих критериев: трудолюбия, старательности в труде, отношения к делу.

Формы фиксации результатов

Таблица. Результаты диагностического контроля. Приложение 1.

Способы фиксации результатов

Информация об отслеживании уровня освоения программы обучающимися заносится в единую таблицу отслеживания образовательного результата «Результаты диагностического контроля». Приложение 1. Таблица заполняется в программе МО Excel, что позволяет автоматически, по мере заполнения таблиц выстроить диаграмму отражающую динамику освоения программы.